

～残したい原風景～

牧田明利個展

会期：2014年11月15日(土)～11月29日(土) (毎週月曜休館)

時間：午前9:30～午後9:30 (日曜日は午後4:30まで)

会場：倉吉市文化活動センター 1階ロビー (倉吉市住吉町77-1)

個展への想い

いま、私にできること…！残したい原風景

私は社会人になって以来、久しく絵筆を持つことはなかったのですが、年齢50代半ばになり、もう一度初心に戻り絵筆を持ってみようと思い始めました。が、三十数年間のブランクはあまりにも大き過ぎて、筆を持つ手が震えるほどでした。

時代はいま、全ての面で地球規模で動いています。そして身近なものも変わってしまいます。勿論、自然環境である風景までも…。年間1～2点しか制作できない中で、いま自分にできることは何だろうか…！そこで、私たちの暮らしの原風景が日々変化していくものを、少しでも残しておきたい思いから、稚拙ながら小品として切り取ってみました。「平凡さの大切さ」を肌を感じるこの頃、共感して頂ければ幸いです。



牧田明利〈プロフィール〉

- ・ 昭和12年(1937)2月生まれ。倉吉市駄経寺町在住。
- ・ 京都教育大学・特修美術科・西洋画卒。在学中、第14回行動美術展初入選。
- ・ 昭和36年(1961)、中堅広告代理店入社。以後、絵画制作より離れる。
- ・ 昭和51年(1976)、広告デザイン事務所設立。昭和58年法人にする。平成19年会社閉じる。
- ・ 平成14年頃より大阪へ倉吉間往復生活、果樹・菜園作りを始める。平成22年倉吉へ本籍移し現在に至る。
- ・ 恵まれた恩師に感謝いっぱい！

小学時代：井上哲夫先生・現在もお世話になっています。

中学時代：徳吉英雄先生・デザイン関係も含め、絵画の基本教わる。

高校時代：石谷嘉治先生・油絵に本格的に取り組み教わる。

大学時代：伊谷賢蔵先生・行動美術創立会員。鳥取市出身でより親しくして頂く。

有難うございました。

作品一覧

- | | | |
|--------------------------|----------------------|-------------------|
| ・ 赤瓦の郷 (F10号) | ・ 味な秋！ (F8号) | ・ 老いて咲かん！ (F10号) |
| ・ 秋色の奥大山 (F10号) | ・ 京都府・茅葺きの里・美山 (F6号) | ・ 桃園輝くとき (F6号) |
| ・ 鮮やかにシャクナゲ (F4号) | ・ 春色に染まる (F8号) | ・ 一生懸命咲き誇れ！ (F6号) |
| ・ 春に乾杯！園遊会 (F20号) | ・ 中之島の朝 (改装前) (F6号) | ・ 若桜への鉄路 (F8号) |
| ・ 桃園の朝 (F15号) | ・ 残暑 (F8号) | ・ 赤瓦の郷—2 (F6号) |
| ・ 桃・初収穫！ (F6号) | ・ 初堀り筍 (F6号) | ・ 白銀の桃園 (F8号) |
| ・ 奥津晚秋 (F10号) | ・ 夏至の小川と地藏さんと (F10号) | ・ S江像 (F4号) |
| ・ 大阪中之島・中央公会堂(改装前) (F6号) | ・ 奥大山の晩秋 (F10号) | ・ 野菜たち (点描) |
| | ・ 若桜宿小路 (F6号) | ・ 飾り柚子 (点描) |

倉吉市文化活動センター・リフレプラザ倉吉 (指定管理者 倉吉文化団体協議会)
〒682-0817 鳥取県倉吉市住吉町77-1 TEL・FAX 0858-23-6095
休館日：毎週月曜日 開館時間：9:00～22:00 (日曜日のみ17:00まで)